Cantate de Noël

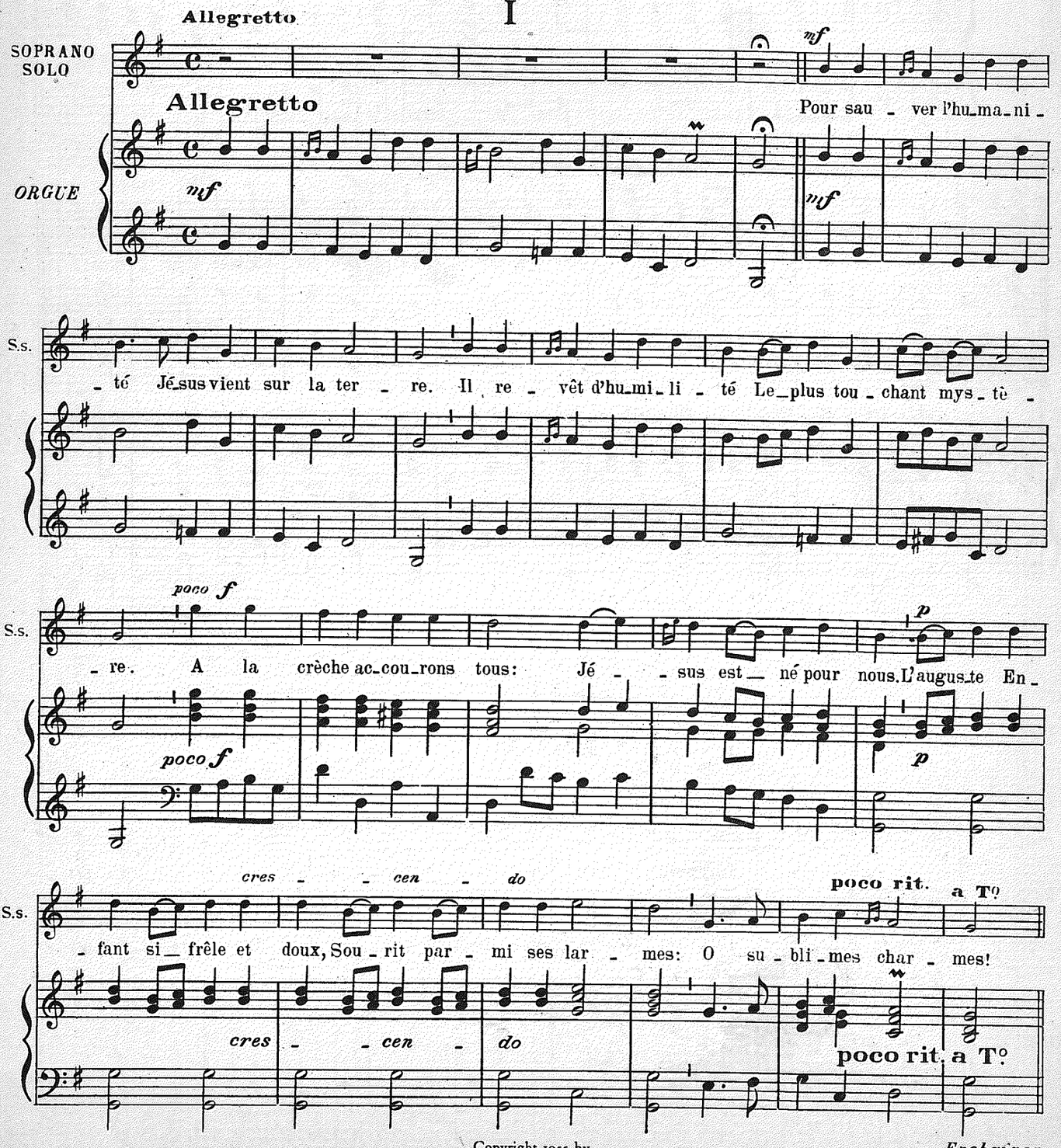
pour soli et chœur à 4 voix mixtes

sur un Noël varié de **Cl. d'AQUIN**

1694 - 1772

Paroles de
M. le chanoine GAILLARDON

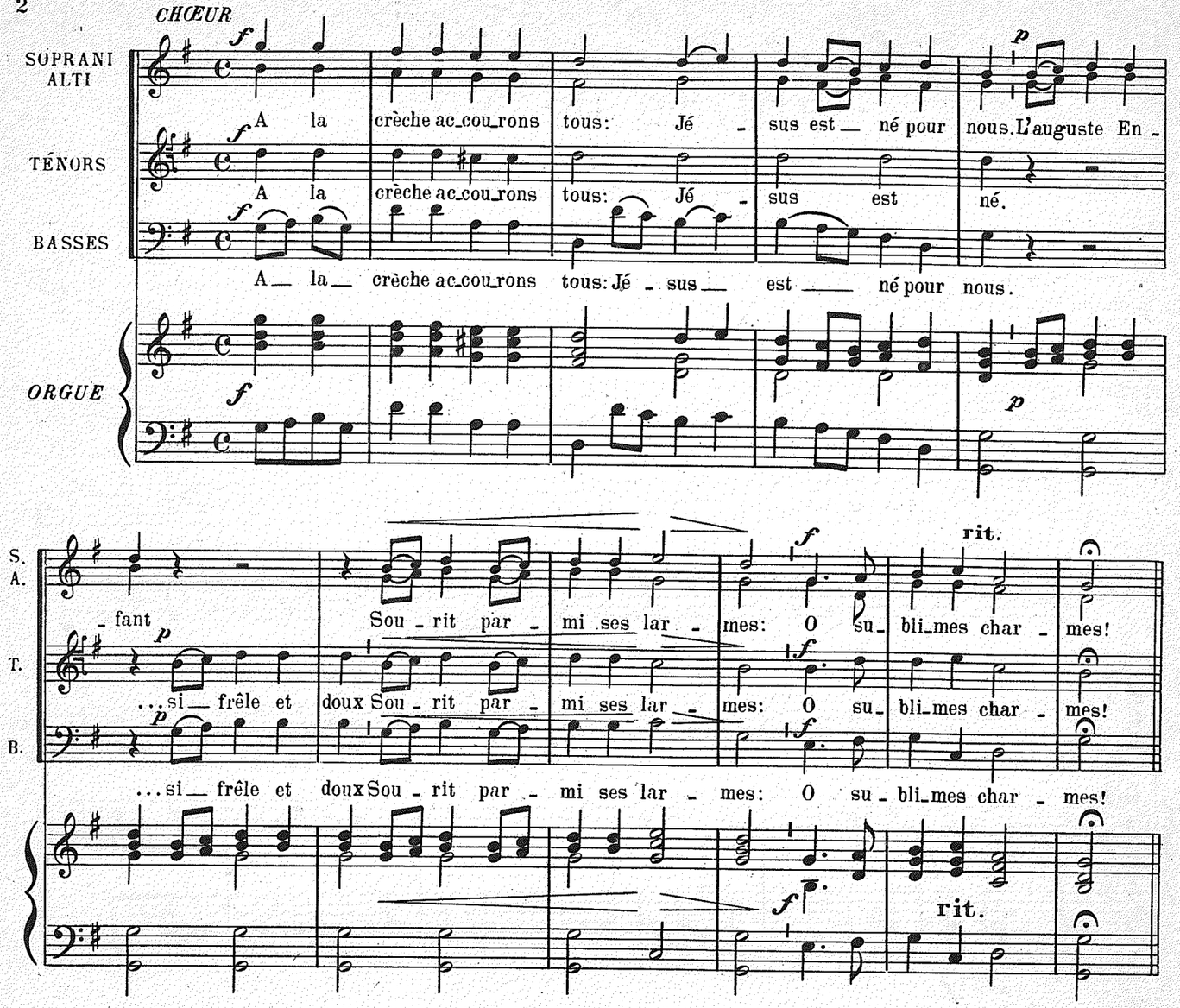
Transcrit sur la version originale par
Antonin DELAMARE



Copyright 1955 by
EDITIONS MUSICALES DE LA SCHOLA CANTORUM
ET DE LA PROCURE GÉNÉRALE DE MUSIQUE
76 BIS, RUE DES SAINTS-PÈRES - PARIS VII^e^
ET SAINT-LEU-LA-FORÊT (SEINE-ET-OISE)

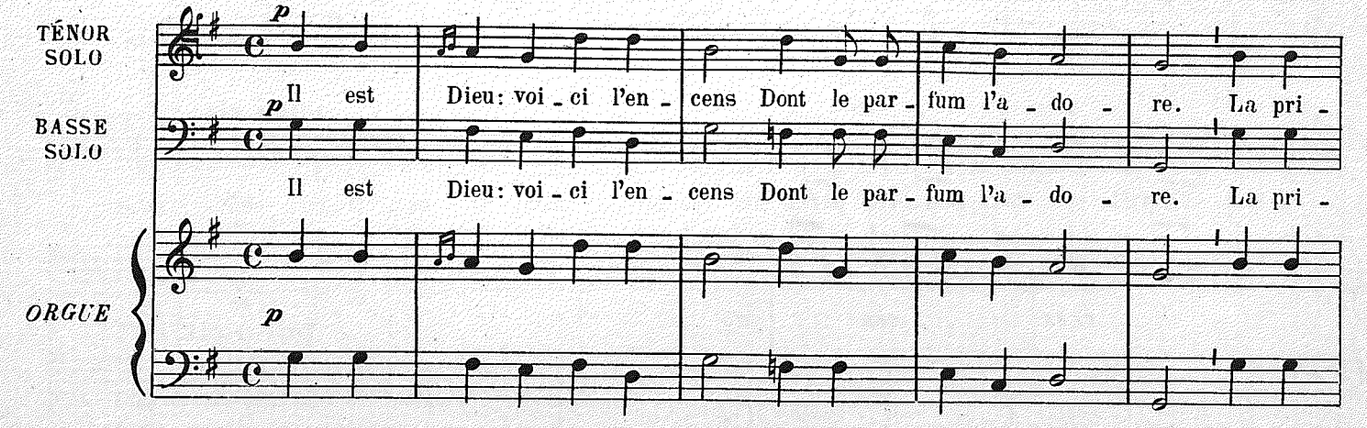
Enchaînez

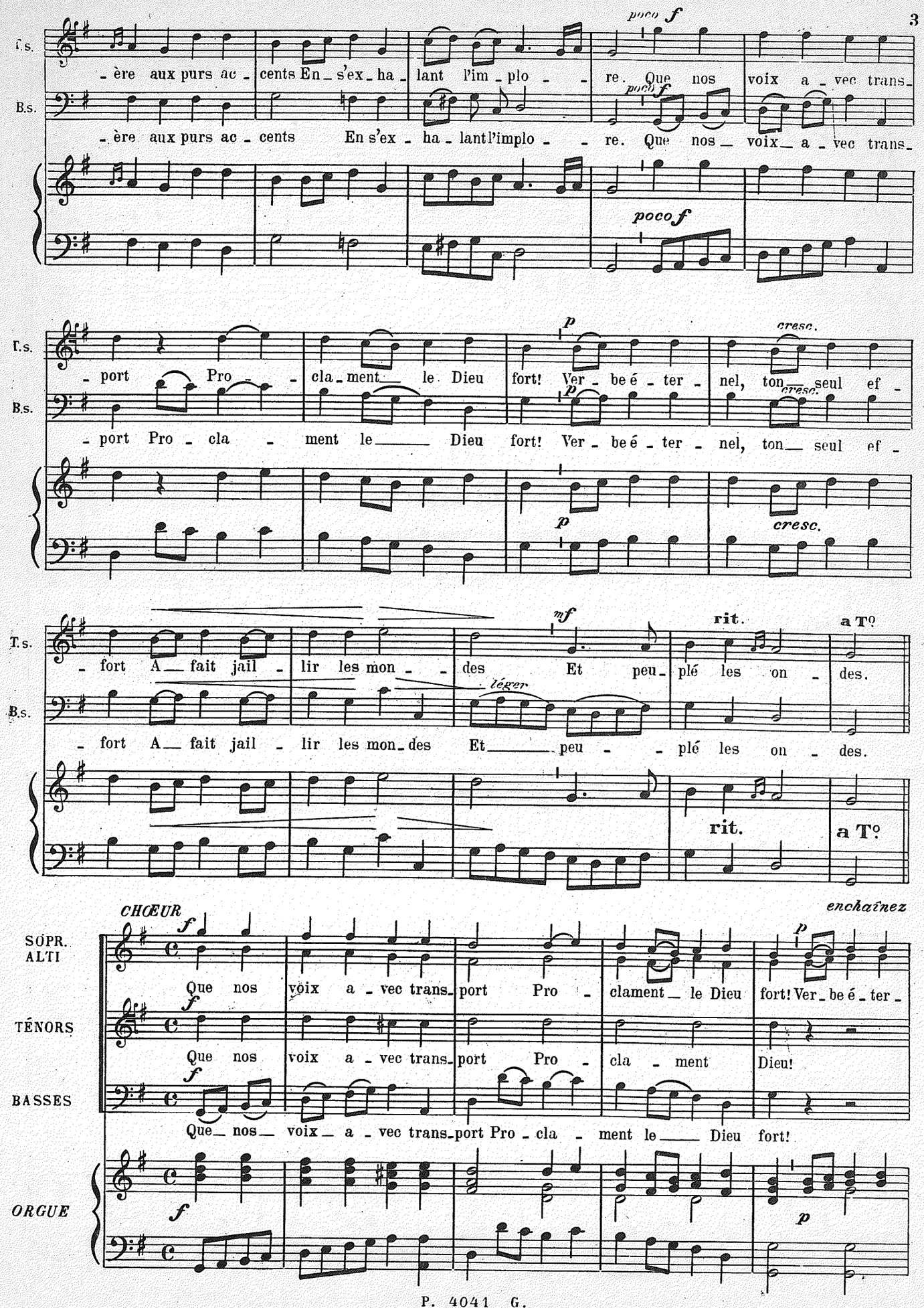
Tous droits réservés

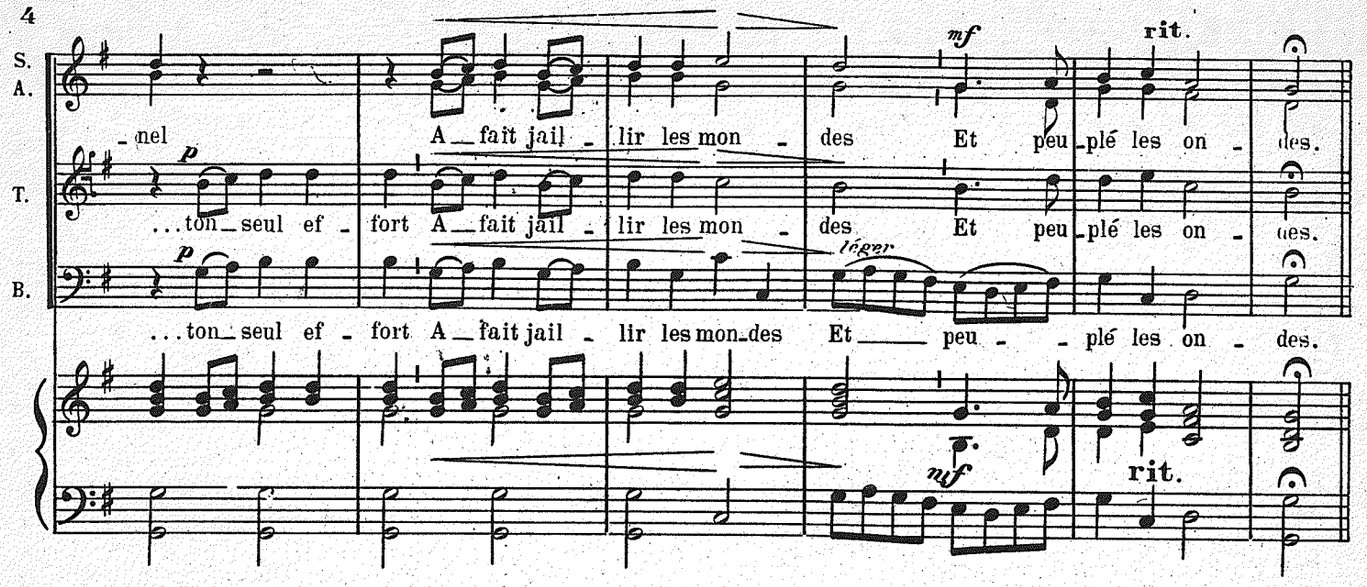

CHŒUR
SOPRANI ALTI
TÉNORS
BASSES
ORGUE
A la crèche ac_cou_rons tous: Jé - sus est né pour nous. L'auguste En -
A la crèche ac_cou_rons tous: Jé - sus est né.
A la crèche ac_cou_rons tous: Jé - sus est né pour nous.
S. A.
T.
B.
- fant Sou - rit par - mi ses lar - mes: O su_bli_mes char - mes!
...si frêle et doux Sou - rit par - mi ses lar - mes: O su_bli_mes char - mes!
...si frêle et doux Sou - rit par - mi ses lar - mes: O su - bli_mes char - mes!
rit.
rit.

II

Duo


TÉNOR SOLO
BASSE SOLO
ORGUE
Il est Dieu: voi - ci l'en - cens Dont le par - fum l'a - do - re. La pri -
Il est Dieu: voi - ci l'en - cens Dont le par - fum l'a - do - re. La pri -

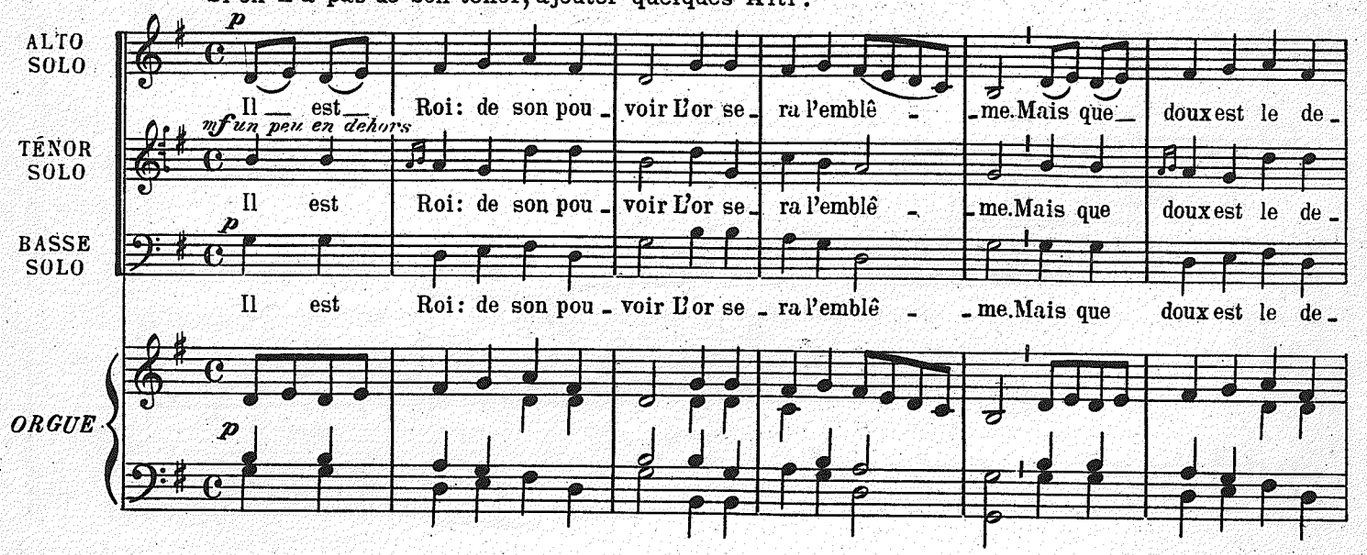

T.s.
B.s.
poco f
- ère aux purs ac - cents En s'ex - ha - lant l'im - plo - re. Que nos voix a - vec trans -
- ère aux purs ac - cents En s'ex - ha - lant l'implo - re. Que nos voix a - vec trans -
p
cresc.
- port Pro - cla - ment le Dieu fort! Ver - be é - ter - nel, ton seul ef -
- port Pro - cla - ment le Dieu fort! Ver - be é - ter - nel, ton seul ef -
mf
rit.
a To
- fort A fait jail - lir les mon - des Et peu - plé les on - des.
léger
- fort A fait jail - lir les mon - des Et peu - plé les on - des.
CHŒUR
enchaînez
SOPR. ALTI
TÉNORS
BASSES
Que nos voix a - vec trans - port Pro - clament le Dieu fort! Ver - be é - ter -
Que nos voix a - vec trans - port Pro - cla - ment Dieu!
Que nos voix a - vec trans - port Pro - cla - ment le Dieu fort!
ORGUE

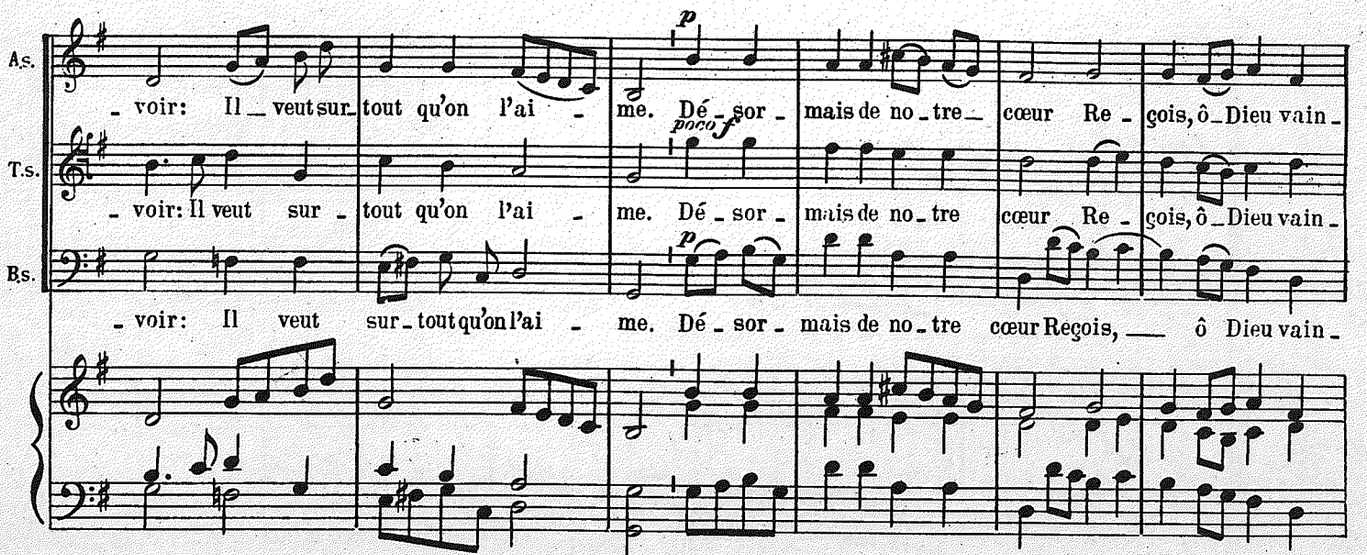


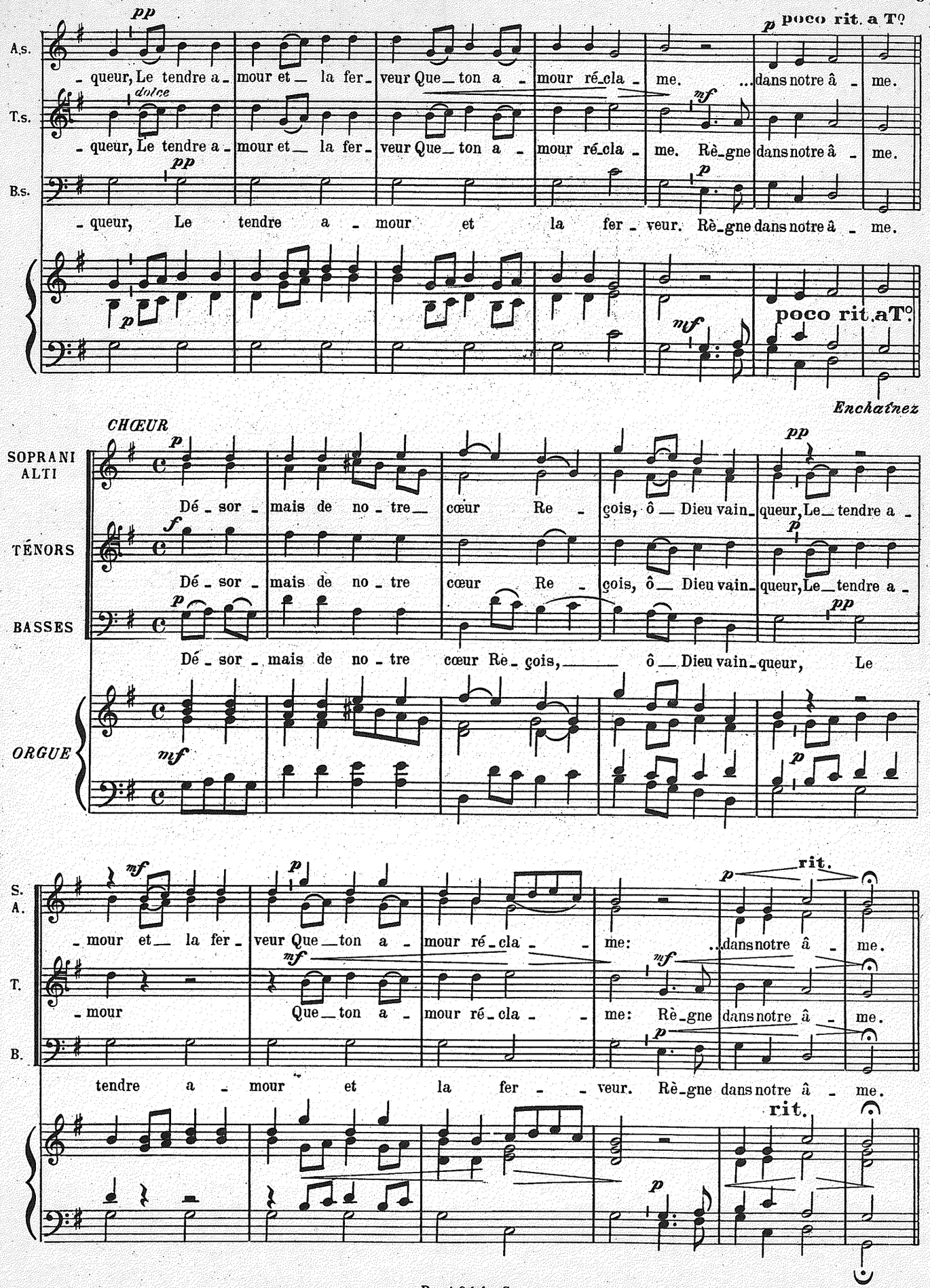
III

Trio

Si on n'a pas de bon ténor, ajouter quelques Alti.

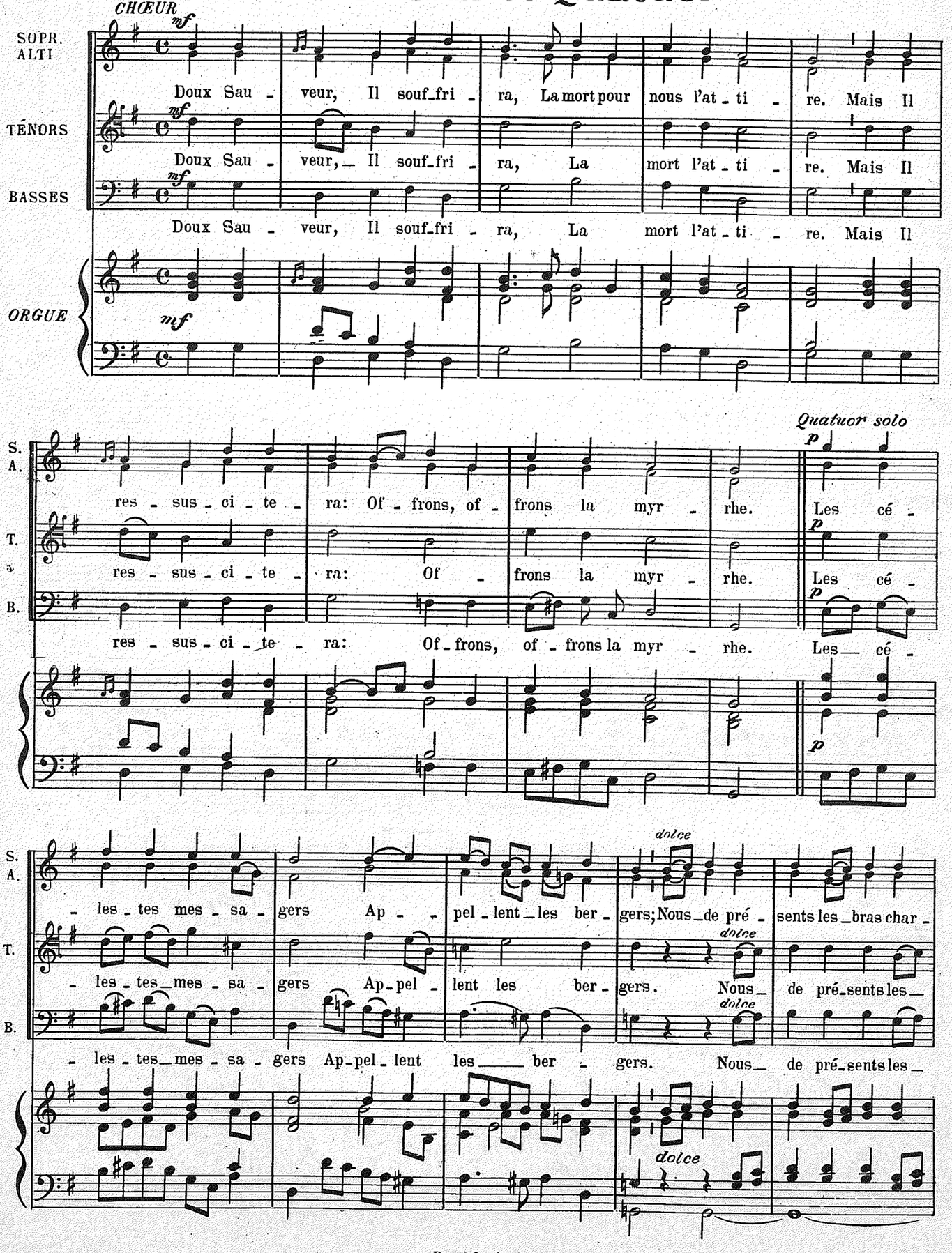


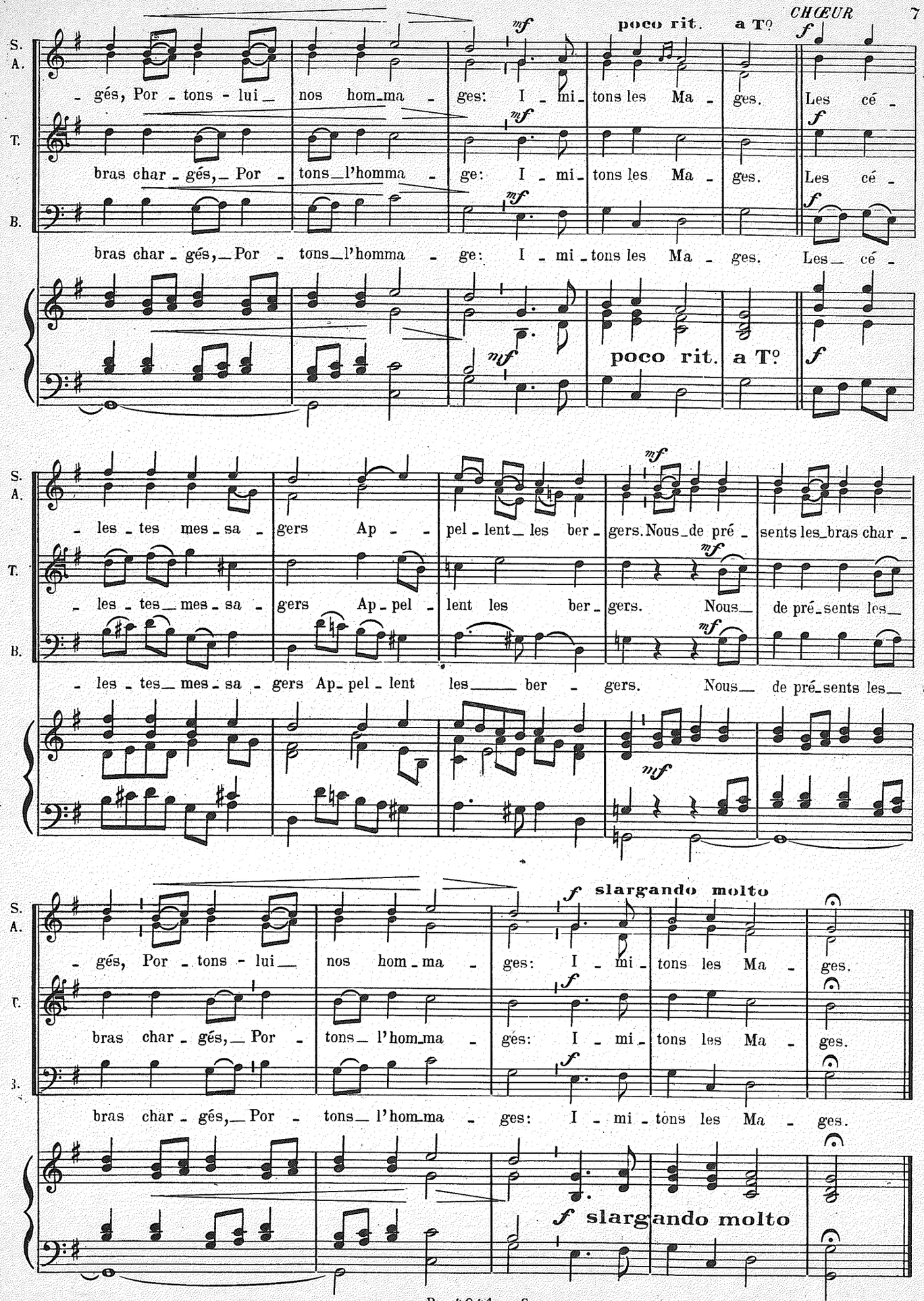



A.s.
T.s.
B.s.
pp
dolce
mf
p
poco rit. a T°
- queur, Le tendre a - mour et la fer - veur Que ton a - mour ré-cla - me. ...dans notre â - me.
- queur, Le tendre a - mour et la fer - veur Que ton a - mour ré-cla - me. Rè-gne dans notre â - me.
- queur, Le tendre a - mour et la fer - veur. Rè-gne dans notre â - me.
poco rit. a T°
Enchaînez
CHŒUR
SOPRANI
ALTI
TÉNORS
BASSES
ORGUE
f
Dé - sor - mais de no - tre cœur Re - çois, ô Dieu vain - queur, Le tendre a -
Dé - sor - mais de no - tre cœur Re - çois, ô Dieu vain - queur, Le tendre a -
Dé - sor - mais de no - tre cœur Re - çois, ô Dieu vain - queur, Le
S.
A.
T.
B.
rit.
- mour et la fer - veur Que ton a - mour ré - cla - me: ...dans notre â - me.
- mour Que ton a - mour ré - cla - me: Rè-gne dans notre â - me.
tendre a - mour et la fer - veur. Rè-gne dans notre â - me.

IV

Chœur et Quatuor




S.
A.
T.
B.
- gés, Por - tons - lui_ nos hom_ma - ges: I - mi - tons les Ma - ges. Les cé -
bras char - gés,_ Por - tons_l'homma - ge: I - mi - tons les Ma - ges. Les cé -
bras char - gés,_ Por - tons_l'homma - ge: I - mi - tons les Ma - ges. Les_ cé -
mf
poco rit. a T°
f
- les - tes mes - sa - gers Ap - - pel - lent_ les ber - gers. Nous_de pré - sents les_bras char -
- les - tes_ mes - sa - gers Ap - pel - lent les ber - gers. Nous_ de pré_sents les_
- les - tes_ mes - sa - gers Ap_pel - lent les_____ ber - gers. Nous_ de pré_sents les_
- gés, Por - tons - lui_ nos hom - ma - ges: I - mi - tons les Ma - ges.
bras char - gés,_ Por - tons_ l'hom_ma - gés: I - mi - tons les Ma - ges.
bras char - gés,_ Por - tons_ l'hom_ma - ges: I - mi - tons les Ma - ges.
slargando molto